

Sommaire thématique des Cahiers du Haut-Vidourle

Théorie de l'Histoire	1
Religions	2
Ethnologie	3
Géographie.....	3
Des moulins	4
Préhistoire & Antiquité.....	4
Moyen Âge	4
XVI^e siècle	5
XVII^e siècle.....	5
XVIII^e siècle	5
XIX^e siècle	6
XX^e siècle.....	7
XXI^e siècle	8
Pompignan	8
Culture occitane	9
Saint-Roman-de-Codières	9
Soie.....	9
LA MUSE CLIO	11

Théorie de l'Histoire

JEAN-MARIE HUGONNET	<i>À chacun son temps</i>	N°2
BERNARD COSSON	<i>Chouans & Camisards... Même combat ?</i>	N° 3
BERNARD DARTEVEL	<i>La formation du sentiment national, de la Cévenne des Camisards à l'Allemagne de Wagner</i>	N° 3
FLORIAN CADORET	<i>De la notion de piémont</i>	N° 23 & 24
ROLAND CASTANET	<i>Fabre, Pasteur & la chrysalide, 1865</i>	N° 27

Religions

JEAN-MARC BASSAGET	<i>Abjurer sa foi, le cas de protestants cigalois à la veille de la révocation de l'Édit de Nantes</i>	N° 1
SÉBASTIEN COSSON	<i>Un orgue allemand à Saint-Hippolyte</i>	N° 2
<i>Notice sur la vie du pasteur Martin, présentée par</i> ROLAND CASTANET		N° 11 & 12
ODON ABBAL	<ul style="list-style-type: none">• <i>L'Église catholique cigaloise au temps de la séparation</i>• <i>L'affaire de la croix de Saint-Hippolyte-du-Fort (mai 1873)</i>• <i>Espace public et pratique religieuse à Saint-Hippolyte, en 1872</i>• <i>Un jour de mai 1738 à l'église de Ceyrac</i>	N° 12 N° 5 N° 25 N° 29
FRANCIS HIGMAN	<ul style="list-style-type: none">• <i>Calvin et Sauve</i>• <i>Les camisards à Sauve - Petite histoire drôle</i>	N° 13 N° 20
ROLAND CASTANET	<ul style="list-style-type: none">• <i>L'Institut Paul Bouvier : J.S.C. Kilian directeur-fondateur</i>• <i>Parole et foi dans les Cévennes, bonnes feuilles</i>• <i>La Terreur blanche de 1815 vue des Cévennes</i>	N° 14 & 15 N° 21 N° 42
<i>Après la révocation de l'édit de Nantes (1685) :</i>		N° 34
	<ul style="list-style-type: none">• <i>L'émigration protestante</i>• <i>Les protestants fugitifs de Cézas</i>• <i>Comment vendre ses biens pour fuir en Suisse au XVIII^e siècle</i>	ROLAND CASTANET JEANNINE KIRMANN document
JEANNINE KIRMANN	<i>Le prieuré de Saint-Martin-de-Cézas</i>	N° 15 & 16
ZÉNON & PHILIPPE MÉZINSKI	<i>L'histoire d'Antoine Gavanon dit la Vêrune : son évasion du fort de Saint-Hippolyte</i>	N° 20
THIERRY RIBALDONE	<ul style="list-style-type: none">• <i>La première église de Saint-Hippolyte-de-la-Roquefourcade</i>• <i>L'église Saint-Thomas à Durfort</i>	N° 33 N° 38
<i>La construction de la nouvelle église à Saint-Hippolyte (1686)</i> document transcrit & commenté par Sylvie CRÉGUT & Odon ABBAL		N° 33
PIERRE-ALBERT CLÉMENT	<i>Deux églises : Saint-Vincent de Cros & Saint-Martin d'Aguzan</i>	N° 21
document des archives consistoriales de Saint-Hippolyte-du-Fort		
	<i>Le temple de Saint-Hippolyte</i>	N° 39
	<i>Charité du consistoire de Saint-Hippolyte (1811)</i>	N° 40

Ethnologie

PIERRE BOITEUX	<i>Jadis les charbonnières</i>	N° 2
LE FANABRÈGUE (association)	<i>Les fourches de Sauve</i>	N° 3
<i>Un Araire, photo de HERVÉ HUGOT, notice de ROLAND CASTANET</i>		N°8
JEAN-MARIE COLOMINA	• <i>Quelques éléments sur la confection des colliers de brebis en région cévenole</i>	N° 12
	• <i>La saga des bancels</i>	N° 17
	• <i>Chaux et Fours à chaux</i>	N° 19
CORINE DE ROYER	<i>Les Plantes tinctoriales en Cévennes</i>	N° 18
BÉNÉDICTE LOUVAT	<i>Les Caminades</i>	N° 29
ESTÈVE HAMMEL	<i>Qui vient au Café Occitan de Pompignan ?</i>	N° 29

Géographie

TATIANA BOUCHEZ	<i>L'évolution du paysage à Saint-Hippolyte-du-Fort, du paysage agricole du XVIII^e siècle au XX^e siècle</i>	N° 4
VINCENT LEHNEBACH	<i>Les rapaces de chez nous</i>	N° 14
M. ROUX-SAGET & L.-P. DELPLANQUE	<i>Le massif de La Fage</i>	N° 15 & 16
LE VIDOURLE	Numéro spécial	N°9
<i>Arrêté du 22 octobre 1858 relatif au Vidourle, Baron DULIMBERT, préfet du Gard</i>		
SARAH FENOUILLET	<i>Les hommes face à la vidourlade (1858-1940)</i>	
<i>La Vidourlade de 1933 poèmes recueillis par IVAN GAUSSEN</i>		
CHRISTIANE PITHON	<i>Au bord du Vidourle : la ripisylve, Petite flore</i>	
<i>Le syndicat du Vidourle</i>		
JEAN-MARIE COLOMINA	<i>Les dessous de Vidourle</i>	N° 7, 8, 9 & 11

Des moulins

<i>Prospectus pour le moulin des Claris à Conqueyrac, 1889</i>	Document	N° 30
JEAN-GABRIEL PIETERS & CLAUDE PHILIP	<i>Les deux moulins de La Rouvière</i>	N° 28
THIERRY RIBALDONE	<ul style="list-style-type: none">• <i>Le moulin de Galat ou d'Astruc à Sauve</i>• <i>L'ancien moulin de Vère à Brouzet-les-Quissac</i>	N° 37 N°40
ROLAND CASTANET	<ul style="list-style-type: none">• <i>Les moulins de Cros</i>• <i>Un été sec à Saint-Hippolyte (1767)</i>	N°40 N°41
RÉGIS THIVET	<i>Les pousarenques</i>	N°41

Préhistoire & Antiquité

SYLVIE BLETRY & MAURICE FERRAND	<i>État actuel des connaissances (1998) sur le site de Mus à Sauve</i>	N° 5
RÉMI AZÉMAR	<i>Des morts chrétiens autour des dolmens</i>	N° 7
JACQUES COULAROU	<i>La préhistoire des basses Cévennes</i>	N° 15
MAXIME SCRINZI	<i>Peuplement d'un arrière-pays méditerranéen durant l'Antiquité (fin du II^e s. av. J.-C. – VI^e s. ap. J.-C.) : la haute vallée du Vidourle</i>	N° 28
LOUIS CARTEIRAC (1913), transcrit & annoté par Roland Castanet & Sylvie Carteirac-Crégut	<ul style="list-style-type: none">• <i>Un menhir à Saint-Hippolyte</i>• <i>Le dolmen des Rascassols</i>	N° 37 N° 39
RÉGIS THIVET	<i>Le menhir retrouvé</i>	N° 40

Moyen Âge

MICHÈLE ROUX-SAGET & LOUIS-PAUL DELPLANQUE	<ul style="list-style-type: none">• <i>Le millénaire des châteaux : du Gardon au Vidourle</i>• <i>Sauve, capitale médiévale des Bermond</i>• <i>Roucaute, château de légende</i>	N° 11 & 12 N° 13 N° 14
THIERRY RIBALDONE	<ul style="list-style-type: none">• <i>Trois tours des Anduze</i>• <i>Saint-Amans-des-Deux-Vierges, Monoblet</i>	N° 23 N° 26

Panorama des articles parus dans les Cahiers du Haut-Vidourle

- *Le Castellas de Roquefourcade à Saint-Hippolyte-du-Fort* N° 27
- *Le château de Roucaute à Bragassargues* N° 28
- *Le Castellas de Corconne* N° 30
- *La tour de Peyre* N° 34
- *Des citernes médiévales à Sauve* N° 36

BERNARD SCHIRA *Les Montèzes du XIII^e au XIX^e siècle* N° 37 & 38

XVI^e siècle

Ordonnance sur les foires & marchés à La Planquette (1543) document N° 34

GUILLAUME GRAS *Un trésor à Roucaute* N° 41

ESTÈVE HAMMEL *Un compoix du XVI^e siècle à Clapiers* N° 42

XVII^e siècle

JACQUES DESCHARD-CHAMBON *De Saint-Hippolyte-de-Roquefourcade à Saint-Hippolyte-du-Fort* N° 14

ZÉNON MÉZINSKI *Le Fort de Saint-Hippolyte* N° 19

SYLVIE CARTEIRAC-CRÉGUT *Un contrat d'apprentissage au XVII^e siècle* N° 29

GUILLAUME GRAS *Une écuelle gardoise à New York* N° 33

XVIII^e siècle

PAUL ADGÉ • *L'affaire de la milice (février 1756)* N° 2
• *Saint-Hippolyte au XVIII^e siècle* N° 8

ROLAND CASTANET *Le Grand Livre de Jean Mourgue, marchand drapier à Croix-Haute à la fin du XVIII^e siècle* N° 6

JACQUES DESCHARD-CHAMBON • *Les mariages à Sauve au XVIII^e siècle* N° 8
• *Les Astruc et les Florian à Saint-Jean-de-Crieulon* N° 18

ALICE GABRIEL • *Saint-Hippolyte au XVIII^e siècle : l'embellissement de la ville, avec un plan inédit de Saint-Hippolyte au XVIII^e siècle* N° 10

Panorama des articles parus dans les Cahiers du Haut-Vidourle

- *L'impôt à Saint-Hippolyte à la fin du XVIII^e siècle : fiscalité royale et fiscalité locale*

N° 11

Les Cévennes viganaises en 1786-1787,

texte original du subdélégué du Vigan, établi par Claude TOREILLE

N° 13

Justice de Paix sous la Révolution

documents présentés par ROLAND CASTANET

N° 19 & 21

JEAN-NOËL PASCAL

Jean-Pierre de Claris de Florian : la carrière d'un écrivain

N° 20, 21 & 22

BERNARD SCHIRA

- *Et il est venu avec son violon, en 1754*

N° 24

- *La famille Servel des Montèzes, XVIII^e-XIX^e siècles*

N° 26 & 27

- *Les quatre opérations simples de l'Ancien régime*

N° 29

- *Autopsie d'une porte cévenole*

N° 33

- *Les monnaies et les changes au XVIII^e siècle*

N° 39

ROBERT CHAMBOREDON

Les subdélégués du Vigan au XVIII^e siècle

N° 25

Une facture de médecin en 1763, document des archives communales de Cros

N° 25

FLORIAN CADORET

Justice seigneuriale et citoyenneté à Durfort

N° 26

ROLAND CASTANET & SYLVIE CARTEIRAC-CRÉGUT

Les fontaines de Saint-Hippolyte (XVI^e - XVIII^e siècles) :

- *premier épisode : documents fondateurs*

N° 37

- *La Canourgue,*

construction, 1772-1774, réparation, 1777

N° 38

THIERRY RIBALDONE

Des Cévenols dans la guerre d'Indépendance américaine (1778-1783)

N° 42

Recrutement de la milice à Sainte-Croix-de-Caderle (1705) document

N° 42

XIX^e siècle

ROLAND CASTANET

- *L'école d'enseignement mutuel à Saint-Hippolyte-du-Fort (1817-1834)*

N° 1

- *La vaccine dans l'arrondissement du Vigan*

N° 22

- *Un pont sur l'Esclafar à Cros*

N° 36

RENÉ DURAND

La ligne de chemin de fer Le Vigan-Nîmes

N° 1

Panorama des articles parus dans les Cahiers du Haut-Vivaroais

ODON ABBAL	<ul style="list-style-type: none">• <i>Le congrès socialiste du 11 octobre 1896 à Saint-Hippolyte</i>• <i>Un exemple de sursaut patriotique en 1870 : Anduze</i>• <i>Canadiens & Cigalois</i>• <i>L'octroi de Saint-Hippolyte</i>• <i>Odonymie cigaloise</i>	N° 1 N° 10 N° 23 N° 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39 & 40 N° 40
<i>L'Ancien & le Nouveau, tableau des anciennes mesures.</i> présenté par ROLAND CASTANET		N° 7
JEAN-PHILIPPE DARTEVEL	<i>Vincent d'Indy : un grand musicien cévenol</i>	N° 20
<i>Une dissertation française, 1888</i>	document	N° 26
BERNARD SCHIRA	<ul style="list-style-type: none">• <i>La règle de trois au début du XIX^e siècle</i>• <i>Les systèmes métrique & décimal vus des Montèzes</i>	N° 30 N° 35
DEGRAVE MONIQUE	<i>Alphonse Daudet & les Cévennes</i>	N° 33 & 34
ODON ABBAL	<i>Alphonse Daudet & le Midi au sens large : amour ou rejet ?</i>	N° 34
<i>Le coup d'État du 2 décembre 1851</i>		N° 39
ROLAND CASTANET	<i>Le contexte national & local</i>	
JACQUES DESCHARD	<i>Les évènements vus de Sauve</i>	

XX^e siècle

ODON ABBAL	<ul style="list-style-type: none">• <i>À travers une correspondance, Vergelle à Durfort, 1914-1916</i>• <i>Commerce de la chair & moralité publique en pays cigalois au début du siècle</i>• <i>Poème à un jeune martyr gardois</i>• <i>Ulysse Pastre, un député gardois méconnu</i>• <i>Être volontaire en 1915 : le cas du jeune Louis-Joseph Barticcioni</i>• <i>Les ados d'août 14</i>	N° 3 N° 6 N° 30 N° 35 N° 36 N° 40 & 41
JEAN-MARC BASSAGET	<ul style="list-style-type: none">• <i>Que la lumière soit ! L'inauguration de l'électricité à Anduze en 1923</i>• <i>La crainte de la dépopulation et la politique familiale, un sujet (déjà) d'actualité au début des années 20</i>• <i>Faits divers ... Incivisme, solidarité et courage, des thèmes d'actualité au début du siècle à travers les articles du « Réveil Cévenol »</i>	N° 4 N° 5 N° 6

Panorama des articles parus dans les Cahiers du Haut-Vidourle

FERNAND LÉONARD	<i>Une réunion cantonale en 1978</i>	N° 7
ROLAND CASTANET	<i>Compte rendu : Paul ADGÉ, Un Kommando nommé Laura</i>	N°10
BRUNO OLIVIERI	<i>Redécouvrir le patrimoine pour mieux vivre au présent</i>	N° 10
BERNARD COSSON	<ul style="list-style-type: none">• <i>Los olvidados</i>• <i>Fernand Deligny, mon voisin</i>	N° 13, 14 & 15 N° 18
JACQUES LIN & GISÈLE RUIZ	<i>Gourgas d'abord, Graniers ensuite, La Magnanerie aujourd'hui</i>	N° 18
PASCAL COULAROU	<i>Renouveau de l'aviation à Saint-Hippolyte : le Club aéro des Garrigues</i>	N° 19
	<i>Société des mines de Zinc de SAINT-Hippolyte-du-Fort, documents de PASCAL COULAROU</i>	N° 21
MIREILLE GRAIS	document : <i>une rédaction patriotique en 1916</i>	N° 28
JEANNINE KIRMAN	<i>Cézas pendant la Grande Guerre</i>	N° 29
SYLVIE CARTEIRAC-CRÉGUT	<i>Louis Carteirac (1865-1918)</i> suivi de <i>Les environs de Saint-Hippolyte-du-Fort</i> , un article de Louis CARTEIRAC	N° 30
RAYMOND HUARD	<i>Marcellin Pellet (1849-1942)</i>	N° 41

XXI^e siècle

ROLAND CASTANET	<i>Une analyse géographique du premier tour de l'élection présidentielle du 23 avril 2017 dans le Gard</i>	N° 29
JULIEN CLAUDEL	<i>L'usine Jallatte</i>	N° 38

Pompignan

	<i>Un feuilleton révolutionnaire : la vie orageuse de l'abbé Pialat, 1790-1805</i> présenté par ROLAND CASTANET	N° 2, 3, 4, 5 & 6
ZOÉ VALAT-CHARASSE	<ul style="list-style-type: none">• <i>La pierre de Pompignan et ses environs : carrières & carriers</i>• <i>La pierre de Pompignan et ses environs : les derniers tailleurs de pierre</i>	N°16 N° 17

Panorama des articles parus dans les Cahiers du Haut-Vidourle

THIERRY RIBALDONE

Chapelle Saint-Jean à Pompignan, XII^e siècle

N° 25

Culture occitane

ANNE CLÉMENT

Théâtre Occitan près de chez vous

N° 20

ROLAND CASTANET

Une comptine cévenole

N° 20

VÉRONIQUE FIOL

- *Chronique occitane*
- *Petite histoire de la langue d'oc*
- *Bains de langue occitane*

N° 23 & 24

N° 26, 27

N° 36

YVES SALÉRY, collectionneur

Un dicton cigalois

N° 38

Saint-Roman-de-Codières

MICHÈLE ROUX-SAGET & LOUIS-PAUL DELPLANQUE, JEANNINE KIRMAN

N° 17

- *Des origines à la Réforme*
- *De la Réforme à la Révolution*
- *De la Révolution à nos jours*

ROLAND CASTANET

Le double assassinat du mas Vidourle, en 1784

N° 24 & 25

Soie

3 NUMÉROS SPÉCIAUX DE 2020

Présentations :

Tourisme, Histoire & soie au XXI^e siècle

N° 31

Entre mémoire & renouveau

N° 32

Femmes & hommes de soie

N° 32 bis

ROLAND CASTANET

La soie à Cros, XVII^e-XX^e siècles

N° 31, 32

Rapport de l'inspecteur des manufactures Tricou, 1782

N° 31

présentation & transcription par Florian CADORET

JEAN-BAPTISTE VÉROT

*Le commerce de la feuille de mûrier à Saint-Jean-du-Gard
au XVIII^e siècle*

N° 31

JEANNINE KIRMAN

La sériciculture à Cézas

N° 31

BERNARD SCHIRA

Les filatures des Montèzes, XIX^e siècle

N° 32

Panorama des articles parus dans les Cahiers du Haut-Vidourle

La production de soie dans les Cévennes, 1903 N° 32 bis
présentation par Odon ABBAL de la thèse de doctorat en droit de Charles TEISSIER DU CROS

SYLVIE CARTEIRAC-CRÉGUT *Les fileuses, du travail à la grève de 1906* N° 32 bis

MICHEL COSTA *La relance de la soie dans les Cévennes* N° 32

FLORIAN CADORET *Les inspecteurs des manufactures et la fabrique
de bas de soie nîmoise au XVIII^e siècle* N° 35

Une collection complète des *Cahiers du Haut-Vidourle* est consultable à la médiathèque de Saint-Hippolyte-du-Fort ou à Nîmes, au Carré d'Art et à la bibliothèque Vauban de l'Université de Nîmes.

La bibliothèque de Sauve en possède une collection presque complète.

Tous les numéros sont téléchargeable en ligne deux ans après leur parution.

<http://cahiershautvidourle.wixsite.com/cahiershautvidourle>

Panorama des articles parus dans les Cahiers du Haut-Vidourle

LA MUSE CLIO

Chaque numéro de la nouvelle série évoque Clio à travers une représentation artistique.
Sont déjà parues :

utilisée dans		auteur/ provenance	date	titre	conservation
• N°23	janvier 2016	Vermeer	1666	<i>L'allégorie de la peinture</i>	Kunsthistorische Museum Vienne
• N° 24	juillet 2016	Eustache Le Sueur	1652	<i>Clio, Euterpe & Thalie</i>	Louvre, wikim commons
• N° 25	janvier 2017	anonyme	VI ^e siècle IX ^e siècle	<i>Ivoire égyptien - Dyptique de Saint- Étienne</i>	cabinet des médaillles BNF wikicommons
• N°26	juillet 2017	anonyme	II ^e siècle	<i>sarcophage des Muses</i>	Louvre, wikicommons
• N° 27	janvier 2018	Maurice Denis	1893	<i>Les Muses</i>	Musée d'Orsay Mazel pandore blog
• N° 28	juillet 2018	Gustave Moreau	1891	<i>Hésiode & la Muse</i>	Musée d'Orsay, RMN
• N°29	janvier 2019	anonyme	1688-	<i>Amour présentant un livre à une Muse</i>	Rijksmuseum
• N° 30	juillet 2019	Charles Lebrun	1658	<i>Le triomphe de la fidélité, plafond du château de Vaux</i>	Château de Vaux
• N° 33	janvier 2021	Hendrick Goltzius	1592	<i>Clio, une des neuf Muses</i>	Rijksmuseum
• N° 34	juillet 2021	Charles Meynier	1800	<i>Clio, muse de l'Histoire</i>	Cleveland art Museum
• N° 35	janvier 2022	Riesener	1762	<i>Table des Muses</i>	Versailles, prêt Hôtel de la Marine
• N° 36	juillet 2022	maître de la série S des tarots	v. 1470	<i>D clio XVIII 19 vers la droite</i>	Musée du Louvre
		maître de la série E tarocchi Ferrare ?	v. 1465	<i>D Clio XVIII 19 vers la gauche 17,8 x 10 cm Jeu du gouvernement du monde</i>	National Gallery of Arts, Washington (voir aussi série E par Ladenspelder Gallica - BNF)
• N° 37	janvier 2023	Rome	III ^e siècle	<i>mosaïque Clio</i>	Palazzo massimo Roma
• N° 38	juillet 2023	Milan	1475- 1480	<i>Apollon et six Muses sur le Mons Elicon</i>	bibliothèque apostolique du Vatican
• N° 39	janvier 2024	Hendrick van Balen Joos de Momper Jan Brueghel	XVII ^e siècle	<i>Minerve rend visite aux Muses</i>	KMSKA Anvers

Panorama des articles parus dans les Cahiers du Haut-Vidourle

utilisée dans		auteur/ provenance	date	titre	conservation
• N° 40	juillet 2024	Artemisia Gentileschi	1632	<i>Clio, muse de l'Histoire</i>	Palazzo blu, Pise
• N° 41	janvier 2025	Rome	III ^e siècle	<i>sarcophage : Combat Muses/Sirènes</i>	MET New York
• vœux 25	janvier 2025	Tischbein	1780	<i>La muse Clio</i>	Musée de Kassel
• voeux 25	janvier 2025	Tivoli	II ^e s	<i>muse assise CLIO</i>	Vatican : Museo Pio Clementino
• N° 42	juillet 2025	Rome	66 av. J. C.	<i>Denier Quintus Pompinus Musa</i>	British Museum